



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 – 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 – cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 – Fax 02 - 99042650

e-mail: miic8d800c@istruzione.it - Sitoweb: www.icpaderno.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – FRANCESE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere. Imparare ad imparare.

PRIMO QUADRIMESTRE

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale A1)	BIENVENUE!	Conoscere gli ambiti lessicali relativi al materiale scolastico e alle nuove tecnologie, i numeri, i passatempo, le	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.- Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'allievo/a comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.

		nazionalità, i colori, la famiglia, la descrizione di se stesso (fisico e carattere).		
PARLATO (produzione orale A1)		Conoscere le funzioni relative al salutare, presentarsi e presentare qualcuno, chiedere l'identità, identificare oggetti e persone, chiedere e dire nazionalità ed età, esprimere gusti e preferenze, descrivere l'aspetto fisico e il carattere, la famiglia.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni di vario tipo. - Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta. 	Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Legge con una pronuncia chiara e corretta.
LETTURA (comprensione scritta A1)		Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito "ascolto".	<ul style="list-style-type: none"> - Capire i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici. - Leggere testi molto brevi e semplici. - Trovare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano. 	È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.

<p>SCRITTURA (produzione scritta A1)</p>		<p>Ambiti lessicali e funzioni linguistiche sviluppati in ogni ambito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere un breve e semplice messaggio. - Compilare moduli con dati personali. - Rispondere brevemente a specifiche domande. - Produrre testi semplici. 	<p>Scrive e rielabora messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>		<p>Gli articoli determinativi e indeterminativi, il femminile dei nomi e degli aggettivi, i pronomi soggetto, il verbo essere ed il verbo avere, i verbi della prima coniugazione, la negazione, l'aggettivo interrogativo "quel", il pronome "on", gli aggettivi possessivi, alcuni verbi irregolari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate per esprimersi in modo corretto. 	<p>Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche e le funzioni comunicative per comprendere ed esprimersi oralmente e per scritto su argomenti familiari e noti.</p>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 – 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 – cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 – Fax 02 - 99042650

e-mail: miic8d800c@istruzione.it - Sitoweb: www.icpaderno.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – FRANCESE

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella lingua straniera – Competenza digitale – Imparare ad imparare

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale A1)	VACANCES...	Conoscere il lessico relativo alle attività quotidiane, ai momenti della giornata, alla casa e alle stanze della	- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente.	L'allievo/a comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.

		<p>casa, gli strumenti musicali e le parti del corpo, i luoghi pubblici della città, i numeri cardinali da 60 a 100, i numeri ordinali, le professioni, i negozi, gli alimenti, le quantità, l'abbigliamento, la descrizione degli oggetti, i materiali, il meteo, i mezzi di trasporto, le vacanze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	
<p>PARLATO (produzione orale A1)</p> <p>LETTURA (comprensione scritta A1)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le funzioni relative al chiedere l'ora, parlare delle abitudini quotidiane, parlare al telefono, esprimere sensazioni, chiedere e dire come ci si sente, chiedere e dire l'indirizzo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni di vario tipo. - Interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta. - Capire i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici. 	<p>Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Legge con una pronuncia chiara e corretta.</p> <p>È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.</p>

		<p>Alcuni verbi irregolari, i verbi riflessivi, le preposizioni di luogo, il y a, l'imperativo, l'aggettivo "tout", i verbi del secondo gruppo, gli avverbi interrogativi e di frequenza, i verbi del terzo gruppo, particolarità della forma negativa, gli aggettivi dimostrativi, il futur proche, gli avverbi di quantità, gli articoli partitivi, il verbo "boire", i verbi in -ger, -cer, la differenza tra "oui, si, non", le présent continu, le passé récent,</p>		
--	--	---	--	--

		il faut, le passé composé.		
--	--	----------------------------	--	--



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 – 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 – cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 – Fax 02 - 99042650

e-mail: miic8d800c@istruzione.it - Sitoweb: www.icpaderno.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – FRANCESE CLASSE TERZA				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nella lingua straniera – Competenza digitale – Imparare ad imparare				
AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
ASCOLTO (comprensione orale A1)	PROJETS D'AVENIR!	Conoscere il lessico relativo ai punti cardinali, agli indicatori di tempo, ai luoghi di	Capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente, cogliendo l'essenziale di	L'allievo/a comprende semplici espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, se il messaggio è pronunciato chiaramente e lentamente.

		<p>vacanze, ai mezzi di trasporto, agli alloggi, ai mestieri, all'abbigliamento, al corpo umano, alle espressioni relative ai malori, agli animali, alla cronaca, ai fatti di cronaca e alle parti del corpo degli animali.</p>	<p>messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari.</p>	
<p>PARLATO (produzione orale A1)</p>		<p>Conoscere le funzioni relative al tempo atmosferico, parlare di avvenimenti futuri, commentare o raccontare, parlare dell'avvenire, fare acquisti in un negozio d'abbigliamento, fare paragoni, dare un ordine, descrivere una</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicare interagendo in modo semplice e diretto su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la quotidianità. - Partecipare a brevi conversazioni. 	<p>Interagisce con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto. Può scambiare informazioni semplici su argomenti di carattere personale. Si esprime in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Legge con una pronuncia chiara e corretta.</p>

<p>LETTURA (comprensione scritta A1)</p> <p>SCRITTURA (produzione scritta A1)</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>		<p>persona in modo dettagliato, raccontare avvenimenti passati, dare suggerimenti, dare un consiglio, esprimere un desiderio, esprimersi al telefono.</p> <p>Si fa riferimento alle conoscenze declinate nell'ambito "ascolto".</p> <p>Ambiti lessicali e funzioni linguistiche</p> <p>L'interrogativa con inversione nei vari tempi, i verbi impersonali, alcuni verbi irregolari, COD e COI, i verbi riflessivi, le preposizioni davanti ai nomi di stato, gli aggettivi</p>	<p>- Leggere testi molto brevi e semplici. - Trovare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p> <p>- Produrre messaggi di varia tipologia.</p> <p>- Individuare le strutture della lingua in modo contestualizzato.</p> <p>- Riconoscere gli elementi grammaticali appresi in contesti nuovi.</p> <p>- Eseguire esercizi linguistici di: trasformazione, completamento, abbinamento e sostituzione.</p>	<p>È in grado di comprendere brevi testi semplici già noti, con l'aiuto di immagini e ne coglie le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Scrive e rielabora messaggi semplici usando un lessico adeguato e corretto per raccontare le proprie esperienze. Sa scrivere una breve lettera personale con un linguaggio semplice e corretto.</p> <p>È capace di riconoscere ed usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche in modo appropriato e corretto. Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati operando collegamenti interdisciplinari.</p>
--	--	--	---	---

		<p>“beau, nouveau, vieux”, il futuro semplice (regolare e irregolare), gli aggettivi e i pronomi dimostrativi, i comparativi irregolari, il superlativo relativo e il superlativo assoluto, i verbi in – yer, i verbi “partir” e “sortir”, i pronomi relativi, gli indicatori di tempo.</p>		
--	--	---	--	--



Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 – 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 – cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 – Fax 02 - 99042650

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – INGLESE

CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere – Competenza digitale – Imparare ad imparare

PRIMO QUADRIMESTRE

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<p>LISTENING SPEAKING READING WRITING</p>	HALLOWEEN	<p>Halloween: origini, tradizioni e personaggi</p> <p>Paesi europei</p> <p>Dare e chiedere informazioni personali (nome, età, nazionalità, familiari)</p> <p>(strutture attive)</p> <p>What's your / his / her name? I'm... / My name is ... His / her name is ...</p> <p>How old are you?</p>	<p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende le informazioni essenziali di un breve testo registrato - Comprende brevi filmati <p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possiede un repertorio lessicale di base - Riproduce canzoni e/o filastrocche 	<p>I. Comprendere il significato di parole, frasi e istruzioni.</p> <p>II. Cogliere il significato globale di brevi testi registrati o video.</p> <p>I. Interagire oralmente su argomenti abituali utilizzando modelli dati (short answers).</p>

	<p>MYTHS</p> <p>FAMILY</p> <p>SCHOOL</p>	<p>I'm... Where are you from? I'm / She's / He's from...</p> <p>Personaggi epici (strutture attive) Is he/she ... (a king)? Yes, he/she is No, he/she isn't Who's that? What's that?</p> <p>Famiglia (strutture attive) Have you got any brothers/sisters? Yes, I have / No, I haven't How many brothers/sisters have you got? I've got ...</p> <p>Materie scolastiche Giorni della settimana</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Formula e risponde adeguatamente a domande utilizzando modelli linguistici noti - Esprime con semplici frasi le proprie preferenze <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende ciò che viene letto, specialmente se il testo è accompagnato da immagini <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' capace di scrivere con relativa precisione parole brevi che fanno parte del suo repertorio orale - Sa scrivere semplici frasi isolate - Conosce alcune semplici strutture grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> I. Leggere e comprendere brevi testi. I. Scrivere parole e semplici frasi utili alla descrizione di persone e animali.
--	--	--	--	---

	<p>Parti del giorno</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente i pronomi personali (I, you, he, she)</p> <p>Chiedere ed esprimere gusti e preferenze in relazione alle materie scolastiche.</p> <p>Descrivere un orario scolastico.</p> <p>(strutture attive)</p> <p>Do you like ... (Maths)? Yes, I do / No, I don't</p> <p>What's your favourite subject? My favourite subject is ...</p> <p>I like ... / I don't like...</p> <p>When's ... (Maths)? (Maths) ... is on ... (Monday). English is in the ... (morning)</p>		
<p>SECONDO QUADRIMESTRE</p>			

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
LISTENING	PEOPLE	Descrivere l'aspetto fisico di una persona	LISTENING	I. Comprendere il significato di parole, frasi e istruzioni. II. Cogliere il significato globale di brevi testi registrati o video.
SPEAKING		Conoscere ed utilizzare correttamente il verbo avere (tempo presente alla terza persona)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le informazioni essenziali di un breve testo registrato - Esegue consegne di lavoro 	
READING		Conoscere ed utilizzare correttamente gli aggettivi qualificativi legati alle caratteristiche fisiche e alle emozioni (strutture attive)	SPEAKING	
WRITING		He/she's got ... (blue eyes) Has he got ... (blond hair)? Yes, he has / No, he hasn't He/she's(happy)	<ul style="list-style-type: none"> - Possiede un repertorio lessicale di base - Si esprime con buona pronuncia - Formula e risponde adeguatamente a domande utilizzando modelli linguistici noti - Sa dare una semplice descrizione di persone e di animali 	
	MEAL TIMES	Cibi, bevande e pasti	READING	I. Interagire oralmente su argomenti abituali utilizzando modelli dati (short answers). I. Leggere e comprendere brevi testi. I. Scrivere parole e semplici frasi utili alla descrizione di persone e animali..
		Chiedere ed indicare l'ora (ora intera, Mezz'ora)(strutture attive)	WRITING	
		What time is it?	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende ciò che viene letto, specialmente se il testo è accompagnato da immagini - Segue indicazioni scritte brevi e semplici 	
			<ul style="list-style-type: none"> - E' capace di scrivere con relativa precisione parole brevi 	

	<p>WILD ANIMALS</p>	<p>It's ... o'clock / It's half past ... What time do you have...? When do you have ...? I have ... at ... What do you have for...? I have ... for ...</p> <p>Identificare animali selvatici e le loro caratteristiche fisiche Chiedere e dare informazioni su ciò che sa fare un animale</p> <p>Descrivere un animale(strutture attive)</p> <p>What is it? It's a ... Has it got ...? Yes, it has. / No, it hasn't. Can it ...(fly)? Yes, it can. / No, it can't. Mesi dell'anno</p> <p>Numeri ordinali dal 1° al 31°</p>	<p>che fanno parte del suo repertorio orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa scrivere semplici frasi isolate seguendo un modello dato - Conosce alcune semplici strutture grammaticali 	
--	-------------------------	---	---	--



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Paderno Dugnano - Via Manzoni, 31 - 20037 Paderno Dugnano (Mi)

C.F. 97564300156 - cod. mecc. MIIC8D800C - Tel. 02 - 9182064 - Fax 02 - 99042650

e-mail: miic8d800c@istruzione.it - Sitoweb: www.icpaderno.edu.it

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – INGLESE

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere – Competenza digitale – Imparare ad imparare

PRIMO QUADRIMESTRE

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
LISTENING SPEAKING READING WRITING	NATURE	L'alfabeto I paesaggi naturali: elementi e caratteristiche (strutture attive) There's ... / there are ...	LISTENING - Comprende le informazioni essenziali di un breve testo registrato - Esegue consegne di lavoro	I. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano attraverso l'ascolto di brani registrati, identificando parole chiave e il senso globale del discorso. II. Cogliere il significato globale di brevi testi registrati o video.

	<p style="text-align: center;">JOBS</p>	<p>Is there ...? Yes, there is / No, there isn't</p> <p>Conoscere i verbi al modo imperativo (walk on the path, don't pick flowers...)</p> <p>Mestieri e luoghi di lavoro</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente il simple present alla 3^a persona singolare</p> <p>Utilizzare correttamente gli aggettivi possessivi: his / her</p> <p>(strutture passive)</p> <p>Where does he work? What's his job?</p> <p>(strutture attive)</p> <p>He works in a hospital. He's a doctor.</p> <p>Le azioni della giornata.</p> <p>Descrivere la propria routine quotidiana.</p>	<p>SPEAKING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Possiede un repertorio lessicale di base - Si esprime con buona pronuncia - Formula e risponde adeguatamente a domande utilizzando modelli linguistici noti - E' in grado di fare lo spelling di parole - Sa dare una semplice descrizione di ambienti naturali - Sa formulare semplici frasi per indicare il tempo cronologico - Sa comunicare informazioni di routine che riguardano la scuola e il tempo libero <p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legge semplici testi con corretta pronuncia - Comprende ciò che viene letto, specialmente se il testo è accompagnato da immagini - Segue indicazioni scritte brevi e semplici <p>WRITING</p> <ul style="list-style-type: none"> - E' capace di scrivere con relativa precisione parole brevi che fanno parte del suo repertorio orale - Sa scrivere semplici frasi isolate seguendo un modello dato - Conosce alcune semplici strutture grammaticali 	<p>I. Interagire in un dialogo eseguendo semplici istruzioni, o riferendo informazioni attinenti alla sfera personale.</p> <p>I. Leggere e comprendere parole e semplici testi, accompagnati da immagini.</p>
--	---	---	--	---

	DAILY ROUTINE	<p>Descrivere la routine quotidiana di un'altra persona.</p> <p>Indicare e chiedere le ore (ora intera, mezz'ora, quarto d'ora)</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente il simple present</p> <p>(strutture attive)</p> <p>What time do you ..? I get up at ... She gets up at ...</p> <p>What's the time? It's ...</p>		I. Scrivere parole e brevi frasi per rispondere a domande.
--	---------------	--	--	--

SECONDO QUADRIMESTRE

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
LISTENING SPEAKING READING WRITING	SHOPS AND MONEY	<p>Numeri cardinali fino a 100</p> <p>Negozi</p> <p>Chiedere un prodotto, chiedere ed indicare il prezzo dello stesso</p>	<p>LISTENING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende le informazioni essenziali di un breve testo registrato - Esegue consegne di lavoro 	<p>I. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano attraverso l'ascolto di brani registrati, identificando parole chiave e il senso globale del discorso.</p> <p>II. Cogliere il significato globale di brevi testi registrati o video.</p>

		<p>Festività principali</p> <p>Indicare e chiedere la data</p> <p>(strutture attive)</p> <p>When's ... Christmas?</p> <p>When's your birthday?</p> <p>In ... (May)</p> <p>On the ... (15th of May)</p> <p>What's the date?</p>	<p>- Conosce alcune semplici strutture grammaticali</p>	
--	--	---	---	--

READING	IT ISN'T A TOY	Vocabulary: The family Animals and pets To be: present simple negative, interrogative and short answers Question words Demonstrative adjectives	-Legge testi brevi e sa individuare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano.	I. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano. II. Leggere un testo su una scuola multiculturale.
WRITING			WRITING -Sa compilare testi con dati personali	I. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi. II. Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico appropriato e sintassi elementare. III. Descrivere a propria scuola.
LISTENING			LISTENING -Sa capire espressioni e parole di uso molto frequente relative alla famiglia e al luogo in cui vive	I. Comprendere i punti essenziali di un discorso semplice su argomenti familiari.
SPEAKING			SPEAKING -Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto sul paese in cui vive e sulla sua famiglia -Riesce a partecipare a brevi conversazioni	I. Descrivere o presentare persone. II. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. III. Parlare dei componenti della propria famiglia.
READING			READING -Legge testi brevi e sa individuare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano.	I. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano. II. Leggere un testo sul matrimonio britannico.

WRITING			WRITING -Sa scrivere un testo molto semplice seguendo un modello dato.	
LISTENING	I'VE GOT AN IDEA	Vocabulary: House and furniture Have got: present simple, all forms Prepositions of place Saxon genitive	LISTENING -Sa capire espressioni e parole di uso frequente relative alla casa e al mobilio.	I. Comprendere i punti essenziali di un discorso semplice su argomenti familiari. II. Ascoltare un ragazzo che parla della propria casa.
SPEAKING			SPEAKING -Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto. -Riesce a partecipare a brevi conversazioni.	I. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili II. Descrivere la propria camera e la propria casa

READING			<p>READING</p> <p>- Legge testi brevi e sa individuare informazioni prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p>	<p>I. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano.</p> <p>II. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p>
WRITING			<p>WRITING</p> <p>-Sa compilare testi con dati personali.</p>	<p>III. Legge un blog in cui viene descritta una casa britannica.</p> <p>I. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi.</p> <p>II. Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico appropriato e sintassi elementare.</p> <p>III. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>IV. Descrivere la propria casa in un'email.</p>
LISTENING	<p>ARE THERE ANY DOUGHNUTS ?</p>	<p>Vocabulary: food and drinks</p> <p>Snacks and containers</p> <p>Countable/Uncountable nouns</p>	<p>LEARN TO LISTEN</p> <p>-Riflette sull'intonazione nelle frasi inglesi.</p> <p>inserire secondo quadrimestre</p> <p>LISTENING</p> <p>- Sa capire espressioni e parole di uso frequente relative agli alimenti e ai pasti.</p>	<p>I. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari.</p>
SPEAKING		<p>Some/any</p>		<p>II. Ascoltare ragazzi che parlano del loro pranzo a scuola.</p>

READING		<p>There is /there are, all forms</p> <p>They're /their/There</p>	<p>SPEAKING</p> <p>-Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto.</p> <p>Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p>	<p>I. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>II. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>III. Parlare dei propri cibi preferiti e delle proprie abitudini alimentari.</p>
WRITING	Frank speaks French	<p>Vocabulary: Daily routines</p> <p>After school activities</p>	<p>READING</p> <p>- Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p>	<p>I. Leggere testi brevi e sa individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano.</p> <p>II. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>III. Leggere un articolo relativo ai pasti scolastici in Gran Bretagna.</p>
LISTENING		School subjects	<p>WRITING</p> <p>- Sa produrre semplici testi (es realizzare un poster).</p>	<p>I. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi.</p> <p>II. Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>III. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>IV. Descrivere un piatto</p>
			LISTENING	<p>I. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si</p>

SPEAKING		<p>Present simple, all forms</p> <p>Spelling variations</p> <p>Adverbs of frequency</p> <p>Prepositions of place</p> <p>Present simple with question words</p> <p>Object pronouns</p> <p>PRONUNCIATION</p> <p>Intonation in speaking</p>	<p>-Sa capire espressioni e parole di uso frequente relative alla scuola, alle materie scolastiche.</p> <p>SPEAKING</p> <p>-Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto.</p> <p>-Riesce a partecipare a brevi conversazioni relative alla scuola e allo sport.</p>	<p>parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.</p> <p>II. Ascoltare u ragazzo che parla della sua scuola.</p> <p>I. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>II. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>III. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>IV. Parlare della propria giornata, delle materie scolastiche e dei propri gusti sportivi.</p>
READING			<p>READING</p> <p>-Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e</p>	<p>I. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali</p>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA – INGLESE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Comunicazione nelle lingue straniere – Imparare ad imparare- Consapevolezza ed espressione culturale- Spirito di iniziativa- Competenze sociali e civiche- Competenza digitale

PRIMO QUADRIMESTRE

AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
LISTENING	WHAT'S HAPPENING?	Vocabulary: clothes and accessories Buying clothes Present continuous, all forms Present continuous vs present simple Spelling variations Wh question words Whose & Possessive pronouns	LISTENING – Riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente	I. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. II. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. III. Ascoltare alcuni studenti che descrivono vecchie fotografie

SPEAKING			<p>SPEAKING</p> <p>-Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto.</p> <p>-Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p>	<p>I. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>II. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>III. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>IV. Fare un sondaggio sull'abbigliamento.</p>
READING			<p>READING</p> <p>-Riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano.</p>	<p>I. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>II. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>III. Leggere un articolo sulle divise scolastiche nelle scuole britanniche e nel mondo.</p>
WRITING			<p>WRITING</p> <p>-Riesce a produrre un semplice testo.</p>	<p>I. Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi.</p> <p>II. Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>III. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>IV. Descrivere l'abbigliamento dei propri compagni.</p>

LISTENING	THAT'S A LOT OF MONEY	Vocabulary: food, shops, Going shopping Countable/Uncountabl e nouns some/any much/many/ a lot of How much?/how many? a few, a little	LISTENING -Riesce ad afferrare l'essenziale di dialoghi brevi, semplici e chiari relativi agli acquisti. SPEAKING - Sa comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano uno scambio semplice e diretto. -Riesce a partecipare a brevi conversazioni.	I. Comprendere i punti essenziali di un discorso semplice su argomenti familiari. II. Ascoltare un programma radio sugli acquisti dei giovani.
SPEAKING			READING - Riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano.	I. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. II. Parlare di come i ragazzi spendono la loro paghetta.
READING			WRITING - Riesce a produrre un semplice testo usando un lessico appropriato e di sintassi elementare.	I. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi brevi. II. Leggere un articolo sugli eventi di beneficenza.
WRITING				I. Scrivere un breve testo su argomenti familiari. II. Scrivere una mail.

LISTENING	YOU WERE GREAT	Vocabulary: adjectives of personality	LISTENING -Riesce ad afferrare l'essenziale di dialoghi brevi, semplici e chiari relativi agli aspetti della personalità e a eventi accaduti nel passato.	I. Comprendere i punti essenziali di un discorso semplice su argomenti familiari. II. Ascoltare un'intervista.
SPEAKING		Personality and appearances Describing a picture and a photo	SPEAKING -Sa organizzare una conversazione seguendo un modello dato. - Sa presentare un argomento con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	SPEAKING I. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. II. Realizzare una breve presentazione su un personaggio famoso.
READING		To be: past simple, all forms Past time expressions Past simple question words	READING -Riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche in materiale di uso quotidiano.	READING I. Leggere e individuare informazioni esplicite in testi brevi di uso quotidiano. II. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. III. Leggere un blog in cui si parla del personaggio preferito.
WRITING		Compounds: some/any/no	WRITING -Riesce a produrre risposte a questionari e a formulare domande su testi. - Riesce a scrivere brevi testi lettere personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente	WRITING I. Scrivere un blog semplice usando un lessico sostanzialmente appropriato e sintassi elementare. II. Scrivere un blog sul proprio personaggio preferito.

			appropriato e di sintassi elementare.	
SECONDO QUADRIMESTRE				
AMBITO	U.D.A.	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE

--	--	--	--	--