

4 U.D.A.	<b>A PIEDI NUDI... LE NOSTRE IMPRONTE LASCIANO RICORDI PER FARE FESTA INSIEME.</b>
TEMPO	Aprile-maggio-giugno
CAMPI DI ESPERIENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il sé e l'altro</li> <li>● I discorsi e le parole</li> <li>● Il corpo e il movimento</li> <li>● Immagini suoni e colori</li> <li>● La conoscenza del mondo</li> </ul>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e sentimenti e sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</li> <li>● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</li> <li>● <i>Sa esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</i></li> <li>● <i>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con creatività e fantasia</i></li> <li>● <i>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i media</i></li> <li>● Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>● Si orienta nello spazio vissuto utilizzando i principali indicatori topologici</li> <li>● <i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale usando la voce, il corpo e gli oggetti.</i></li> <li>● Risolve semplici problemi in situazione concrete; riflette sul rapporto tra azione e conseguenza.</li> <li>● Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti, dietro, sopra, sotto, destra , sinistra, ecc ....segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>

<p>EDUCAZIONE CIVICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Comprendere il concetto di istituzione con riferimento al territorio di appartenenza</i></li> <li>● <i>Essere in grado di distinguere i diversi devices. Avere un primo approccio ad un utilizzo consapevole degli stessi.</i></li> </ul>
<p>ABILITA': il sé e l'altro</p> <p>I discorsi e le parole</p> <p>Il corpo e il movimento</p>	<p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere autonomi, in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>● Riconoscere la propria identità ( anche di genere), riconoscere se stessi e i propri familiari</li> </ul> <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>● Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri e a se stesso</li> </ul> <p>5 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere autonomi in relazione all'età rispetto all'espressione dei propri bisogni personali</li> <li>● Riconoscere e riflettere sull'evoluzione e i cambiamenti della propria identità in rapporto a altri</li> </ul> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione</li> <li>● Produrre e raccontare scritture spontanee con linguaggio comprensibile</li> </ul> <p>4 anni:</p> <p>Ascoltare e cominciare a memorizzare canti, filastrocche e poesie partecipando all'esecuzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare primi segni grafici attribuendo loro significato simbolico</li> <li>● Comincia a copiare il proprio nome</li> </ul> <p>5 anni:</p> <p>Ascoltare e memorizzare canti, filastrocche e poesie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capisce che le parole sono composte da suoni (fonemi) separati</li> <li>● Sa distinguere i grafemi da altri segni grafici</li> <li>● Riesce a scrivere il suo nome</li> </ul> <p>3 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> <li>● Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori) utilizzandoli correttamente.</li> </ul> <p>4 anni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> <li>● Utilizzare correttamente gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> <li>● Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/basso, davanti/dietro) correttamente.</li> </ul> <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Differenziare caratteristiche senso-percettive utilizzando i sensi in situazioni esplorative</li> <li>● Utilizzare consapevolmente e con scioltezza gli schemi motori di base adottando strategie di movimento</li> <li>● Individuare e utilizzare i riferimenti spaziali (sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, alto/basso, davanti/dietro, destra/sinistra) utilizzandoli correttamente.</li> </ul>
<p>Immagini suoni e colori</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente artificiale e naturale</li> </ul> <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e discriminare suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale</li> <li>● Descrive immagini semplici e complesse attribuendo nessi causali ed utilizzando un linguaggio appropriato ed adeguato all'età</li> </ul>
<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>3 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare con semplici parole che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato</li> </ul> <p>4 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare che cosa si è toccato, visto, odorato e gustato con proprietà di termini</li> </ul> <p>5 anni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare fenomeni naturali del regno animale e vegetale, descrivendoli con i termini specifici</li> <li>● Localizzare persone e cose nello spazio e collocarli secondo richiesta</li> </ul>
<p>Educazione civica</p>	<p>3-4 anni</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc..)</li> <li>● Imparare a distinguere diversi devices</li> <li>● Cominciare a porsi domande su ciò che è reale o fantastico/irreale 5 anni</li> <li>● Riconoscere i simboli dello Stato italiano (Bandiera, inno, ecc,)</li> <li>● Saper utilizzare a scopo ludico-creativo-didattico diversi strumenti tecnologici</li> <li>● Saper distinguere ciò che è reale da che è irreale (immagini, contenuti audio, video, ecc.)</li> </ul>
ATTIVITÀ:	<p>Celebrazione della giornata del 2 giugno (Festa della Repubblica)          Altre attività verranno indicate in sede di verifica poiché differiscono sezione per sezione.          Il valore delle IMPRONTE che lasciano dei ricordi          Preparazione festa di fine anno          Scenografie          Coreografie          Musiche          Momenti di festa comuni          Uscita didattica          Spettacolo teatrale serale per i bambini di 5 anni</p>
MATERIALI:	Video, libri, cd musicali, dvd, materiali strutturati e non...
METODOLOGIA:	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Evento stimolo per suscitare interesse e motivazione: arriva in classe un libro che ci parla di...Natura!</li> <li>● conversazione per accogliere le conoscenze dei bambini</li> <li>● giochi</li> <li>● attività grafico-pittoriche, per poi astrarre e per dare forma ed espressione</li> <li>● alle esperienze vissute</li> </ul>
VERIFICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● osservazione sistematiche tramite griglie predisposte per fascia di età</li> <li>● documento riepilogativo delle diverse attività proposte dalla singola sezione</li> </ul>

